Mais de mil alunos de Santa Luzia recebem Mostra de Teatro Popular com oficinas e espetáculos



Mais de 1.000 estudantes da rede pública de ensino de Santa Luzia participaram das atividades da 3ª Mostra de Teatro Popular por meio do Circuito Escola, realizado nos dias 2 e 3 de setembro. A iniciativa levou oficinas, jogos teatrais, práticas musicais e espetáculos para quatro instituições de ensino do município, ampliando o acesso de crianças e adolescentes às artes cênicas e à cultura. A proposta do Circuito Escola é aproximar crianças e adolescentes das artes cênicas, proporcionando experiências culturais dentro do ambiente escolar e contribuindo para a formação de público.

Na quarta-feira (2), estudantes da Escola Municipal Etelvino Sousa Lima e da Escola Estadual Senador Bernardo Monteiro participaram de oficinas de prática musical, jogos teatrais e da apresentação do espetáculo "Causos Gerais", da Cia Lamparina. Já na quinta-feira (3), o Circuito Escola chegou à Escola Municipal Maria da Glória de Castro Veado e à Escola Municipal Professora Sueli Lima de Mello, com oficinas de prática musical e elaboração de bonecos, além da apresentação do espetáculo "Revolixão – O Mistério das Águas", também da Cia Lamparina.

Para a vice-diretora da Escola Municipal Etelvino Sousa Lima, Janaína Rodrigues, a iniciativa representa uma oportunidade importante para que os estudantes tenham contato com diferentes expressões artísticas. "É fundamental inserir o teatro na vida das nossas crianças, para que elas tenham esse primeiro contato com a arte. É um projeto muito importante, que agrega muito tanto para as escolas quanto para os alunos. As crianças amaram. Muitas delas nunca tinham tido contato com o teatro, e essa descoberta é fundamental para elas", destaca.

Na Escola Estadual Senador Bernardo Monteiro, a programação também foi recebida com entusiasmo pelos estudantes e educadores. Para o diretor da instituição, Wesley Julio Araújo, levar atividades culturais para dentro das escolas facilita o acesso de muitos jovens que, em outras circunstâncias, talvez não tivessem a oportunidade de participar de experiências como essa. "É muito importante que os meninos aproveitem uma oportunidade que talvez não teriam se a atividade não fosse realizada aqui na escola. Muitos dos nossos alunos não têm acesso a esse tipo de programação. Quando uma atividade cultural é proposta dentro da escola, facilita muito o acesso dos estudantes a esse projeto e à cultura, que também faz parte do processo de aprendizado", afirma.

A programação do Circuito Escola continuou na quinta-feira (3), levando novas experiências artísticas para os estudantes da Escola Municipal Maria da Glória de Castro Veado e da Escola Municipal Professora Sueli Lima de Mello. Além das oficinas de prática musical, os alunos participaram de uma oficina de elaboração de bonecos, utilizando diferentes materiais e estimulando a criatividade. O papelão, que poderia ser descartado como lixo, ganhou uma nova função e se transformou em matéria-prima para atividades recreativas e artísticas.

Os estudantes também acompanharam o espetáculo “Revolixão – O Mistério das Águas”, uma aventura que mistura teatro, cultura popular e educação ambiental. A montagem conta a história de uma tripulação formada por sua capitã e seus marujos, que percorrem o Rio das Velhas em busca de Norberto, o Grande Monstro das Águas. O objetivo é impedir que o personagem continue poluindo os rios e dificultando a navegação. Durante a jornada, a tripulação recebe a ajuda de personagens típicos do folclore brasileiro que também lutam pela preservação do meio ambiente. A viagem é marcada por mistérios, aventuras e surpresas, convidando o público a refletir sobre a importância do cuidado com a natureza e os recursos hídricos.

A iniciativa utiliza as artes cênicas como ferramenta de formação, reflexão e aproximação com temas relacionados à preservação ambiental, ampliando a experiência cultural dos estudantes dentro do próprio ambiente escolar.

A realização é da Cia Lamparina, companhia com mais de uma década de trajetória e atuação voltada ao diálogo com o imaginário coletivo, à preservação ambiental e à valorização das tradições locais. Seus trabalhos integram teatro, música, audiovisual e cultura popular, desenvolvendo projetos que aproximam comunidades da arte por meio da oralidade, da música e de experimentações audiovisuais.

A 3ª Mostra de Teatro Popular de Santa Luzia conta com patrocínio master da UAUIngleza, patrocínio da Irani Papel e Embalagem, apoio da Bella Academia Mineira de Dança e Elos Consultoria e Projetos, apoio institucional da Prefeitura de Santa Luzia, produção da Cia Lamparina e realização do Ministério da Cultura.

https://mail.real.fm.br/noticia/3063/mais-de-mil-alunos-de-santa-luzia-recebem-mostra-de-teatro-popular-com-oficinas-e-espetaculos em 07/11/2026 13:12