

Teatro e oficina encantam crianças da Escola Municipal de Acuruí no Festival Uaimií



Na última quinta-feira (7), a Escola Municipal de Acuruí, distrito de Itabirito, viveu uma manhã repleta de arte, cultura popular e conscientização ambiental como parte da programação do Festival Uaimií. Os estudantes participaram da Oficina de Bonecos Recicláveis, realizada pela Cia Lamparina, e em seguida, assistiram ao espetáculo “O Pequeno Rio Compositor”, da Cia 2x2, uma história sensível e inspiradora que une teatro, música e tradição mineira.

As crianças participarão da Oficina de Bonecos Recicláveis, conduzida pela Cia Lamparina. Nesta atividade, materiais que seriam descartados ganham nova vida como fantoches e personagens teatrais, estimulando a imaginação, a expressão artística e o senso de reaproveitamento.

“Essa oficina conscientiza as crianças sobre o descarte correto do lixo, a importância da reciclagem e o cuidado com o meio ambiente. Elas levam esse aprendizado para casa e para a comunidade, ajudando a formar cidadãos mais responsáveis e sustentáveis. Por isso, ações como essa são fundamentais nas escolas, não só aqui em Acuruí, mas em toda a rede, para que as crianças cresçam com um olhar atento à sustentabilidade”, destacou Alessandra Guiciarde, diretora da escola.

Em seguida, os estudantes assistiram ao espetáculo “O Pequeno Rio Compositor”, inspirado na cultura popular de Minas Gerais e conduzida por três personagens típicos do interior mineiro — o sanfoneiro, a cantora e o contador de causos. Juntos, eles narram a história emocionante de um rio que, silenciado pela degradação ambiental, perde sua voz e sua música. Mais do que encantar, a encenação provoca uma reflexão poética e necessária sobre a relação entre o ser humano, a natureza e a urgência do cuidado com as águas.

De acordo com Normando Siqueira, idealizador do Festival Uaimií, a ação reforça o compromisso do Festival em promover a formação de público, valorizar a cultura local e incentivar práticas sustentáveis, aproximando arte e educação de forma leve e significativa. Idealizado pela Uaimií Produções em coprodução com a Holofote Cultural, o Festival Uaimií teve patrocínio master do Grupo Avante, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, além do patrocínio da Prefeitura de Itabirito, Associação de Moradores de Acuruí e realização do Ministério da Cultura, Governo Federal.