Abertura do Festival de Teatro lota Cine Teatro Mariana com risos e emoção



O Festival de Popularização de Teatro de Mariana teve uma abertura memorável na noite da última sexta-feira (25), com casa cheia, aplausos entusiasmados e muitas gargalhadas. O espetáculo escolhido para dar início à programação foi “Acredite, um Espírito Baixou em Mim”, estrelado por Ílvio Amaral e Maurício Canguçu. Com 27 anos em cartaz e mais de 4 milhões de espectadores, a comédia é considerada um verdadeiro fenômeno do teatro nacional.

A noite também marcou a reabertura oficial do Cine Teatro Mariana, que após recente reforma, volta a receber grandes eventos culturais. A cerimônia contou com a presença do elenco, autoridades locais e um público caloroso, que garantiu os ingressos gratuitos com antecedência.

O prefeito Juliano Duarte destacou a importância do teatro para a cidade: “Com muita alegria entregamos o Cine Teatro Mariana totalmente reformado e agora com grandes eventos para a nossa população. Mariana pulsa cultura, arte e principalmente turismo. Mariana não é a cidade da lama — está viva e de portas abertas”.

Para o ator Maurício Canguçu, a estreia teve um sabor especial: “Fazer aqui em Mariana é uma delícia. Esse teatro é lindo, essa cidade é linda. Um festival gratuito, com comédia e acesso — isso é muito importante. Apoiem a cultura, frequentem, patrocinem”.

O secretário de Turismo e Patrimônio Cultural, Eduardo Batista, ressaltou o valor social da iniciativa: “A popularização do teatro é um importante mecanismo de valorização do acesso e da apreciação à cultura. Mariana está em festa por receber um festival de tamanha importância e significância, não só para os visitantes, como também para os Marianenses. Vida longa ao teatro”.

A programação segue neste sábado (26), com a comédia “Aperte o Play e Só... Ria”, estrelada pelos consagrados atores mineiros Carlos Nunes e Kayete às 19h e em seguida tem Sérgio Mallandro. A presença de Sérgio Mallandro, figura icônica da televisão brasileira desde os anos 1980, promete atrair públicos diversos. Conhecido por seu estilo inusitado e quadros antológicos como "A Porta dos Desesperados", Mallandro participou de programas de grande audiência no SBT e Rede Globo, além de atuar em filmes como o clássico "Lua de Cristal" ao lado de Xuxa Meneghel. Com uma carreira marcada por humor, espontaneidade e sucesso entre o público infantil e adulto, sua participação no festival será, sem dúvida, um dos pontos altos do evento.

No domingo (27), o festival será dedicado ao público infantil, com as peças “O Chapeleiro Maluco” e “Pinóquio”, da Cia Divertidamente, além da delicada Mostra de Teatro Lambe-Lambe, apresentada pela Cia Lamparina. "Acreditamos que o teatro é um direito. Nosso objetivo é ampliar o acesso, especialmente para quem nunca teve essa experiência. Cada espetáculo foi escolhido com esse olhar", afirma Gilson Antunes, coordenador de produção e comunicação do projeto.

A iniciativa conta com patrocínio da Cedro Mineração, via Lei Federal de Incentivo à Cultura, reforçando o compromisso com o desenvolvimento cultural e social das comunidades onde atua. "É um orgulho participar do Festival e oferecer ao povo marianense acesso à arte, cultura e entretenimento gratuito e qualificado", destaca Marcus Mariani, Especialista em Relação com a Comunidade da empresa.

Todas as sessões têm entrada gratuita e recursos de acessibilidade, como intérprete de Libras, apostilas em braille e monitoria especializada para pessoas com deficiência (PCDs).

https://mail.real.fm.br/noticia/2946/abertura-do-festival-de-teatro-lota-cine-teatro-mariana-com-risos-e-emocao em 07/11/2026 13:29