Festival de Teatro vai popularizar a Casa da Ópera em Ouro Preto



O Festival de Popularização do Teatro de Ouro Preto realizará a sua segunda edição no último fim de semana de maio, entre os dias 27 (sexta) e 29 (domingo). O palco será a histórica Casa da Ópera, um dos monumentos mais visitados do patrimônio cultural de Ouro Preto. Desta vez, a imponência da construção deverá se abrir à popularização do público, com uma programação totalmente gratuita de comédias teatrais e apresentações musicais.

Com o apelo do humor e os cortejos ao ar livre, em frente ao teatro, o Festival convida espectadores de áreas periféricas da cidade e região a desfrutarem da programação – inclusive aqueles que nunca tenham entrado na Casa da Ópera até hoje.

"Há uma parte da população da cidade que nunca entrou na Casa da Ópera. A programação cultural não chega até eles, por motivos variados, como falta de informação, dificuldade de transporte, preço de ingresso, entre outros. Nós queremos popularizar a Casa da Ópera trazendo esse público, e para isso escolhemos as comédias", comenta Leandro Borba, idealizador do Festival.

As charmosas jardineiras dos anos 1930 e 1970, que já circulam pela cidade histórica em linha de turismo, vão transportar cerca de 180 alunos da rede municipal de ensino de Ouro Preto. Ônibus também vão buscar crianças moradoras dos distritos de Santa Rita, Lavras Novas e Antônio Pereira, para ocuparem seus lugares na plateia. Tradução em libras e monitor para cegos garantem que a experiência seja acessível a um público mais plural.

Com patrocínio da J. Mendes, por meio do Ministério do Turismo, e coordenação do comediante Leandro Borba e do gestor cultural Gilson Fernandes, o Festival retorna à cidade mineira após uma primeira edição em 2019. A abertura será guiada pelo cortejo Barroco Jazz – nos dias seguintes, os cortejos Tambor de Sambapreto e Zé Pereira Club dos Lacaios assumem as festividades.

O 2º Festival de Popularização do Teatro de Ouro Preto oferece aos espectadores 7 comédias, escolhidas entre 381 espetáculos inscritos de diversas regiões do país. Entre as peças, "Maio, Antes que Você me Esqueça" e "Como Desencalhar Depois dos 30" abrem as portas da Casa da Ópera na sexta (27), às 19h e 21h, respectivamente. No sábado, o público encontra "Guara-pa-rir", às 19h, e "Comi uma Galinha e Tô Pagando o Pato", às 21h. E, para fechar, no domingo, as sessões começam mais cedo, às 16h, com o infantil "Os Três Porquinhos", seguido por "Desculpe Qualquer Coisa", às 18h, e "Irmã Selma", às 20h. Confira a programação completa ao fim.

PROGRAMAÇÃO

Sexta, 27 de maio

18h30 – Cortejo Barroco Jazz

19h00 – "Maio, antes que você me esqueça", de Ilvio Amaral e Maurício Canguçu

21h00 – “Como desencalhar despois dos 30”, de Breno Gagliardi, com Chris Geburah

Sábado, 28 de maio

18h30 – Cortejo Tambor de Sambapreto

19h00 – “Guara-pa-rir”, de Kayete e Guilherme Oliveira

20h30 – “Pocket show Geraldo Pessoa”

21h00 – “Comi uma Galinha e Tô Pagando o Pato”, de Carlos Nunes)

Domingo, 29 de maio

15h30 – Cortejo Zé Pereira Club dos Lacaios

16h00 – “Os Três Porquinhos”, da Associação Cultural Casa Laboratório

18h00 – Desculpa Qualquer Coisa

20h00 – “Irmã Selma”, de Octávio Mendes (ex-integrante da “Praça é Nossa”)

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

https://mail.real.fm.br/noticia/2347/festival-de-teatro-vai-popularizar-a-casa-da-opera-em-ouro-preto em 07/11/2026 13:56